

聖保祿致羅馬人書
我實在以為現時的苦楚，



與將來在我們身上要顯示的光榮，
是不能較量的。



凡受造之物
都熱切地等待天主子女的顯揚，



因爲受造之物被屈伏在敗壞的狀態之下，
並不是出於自願的，
而是出於使它屈服的那位的決意；



但受造之物懷有希望，



脫離敗壞的控制，
得享天主子女的光榮自由。



1.從保祿的這段話裡，人與大自然之間的關係是如何？

現時的苦楚
將來的光榮
不能較量



受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



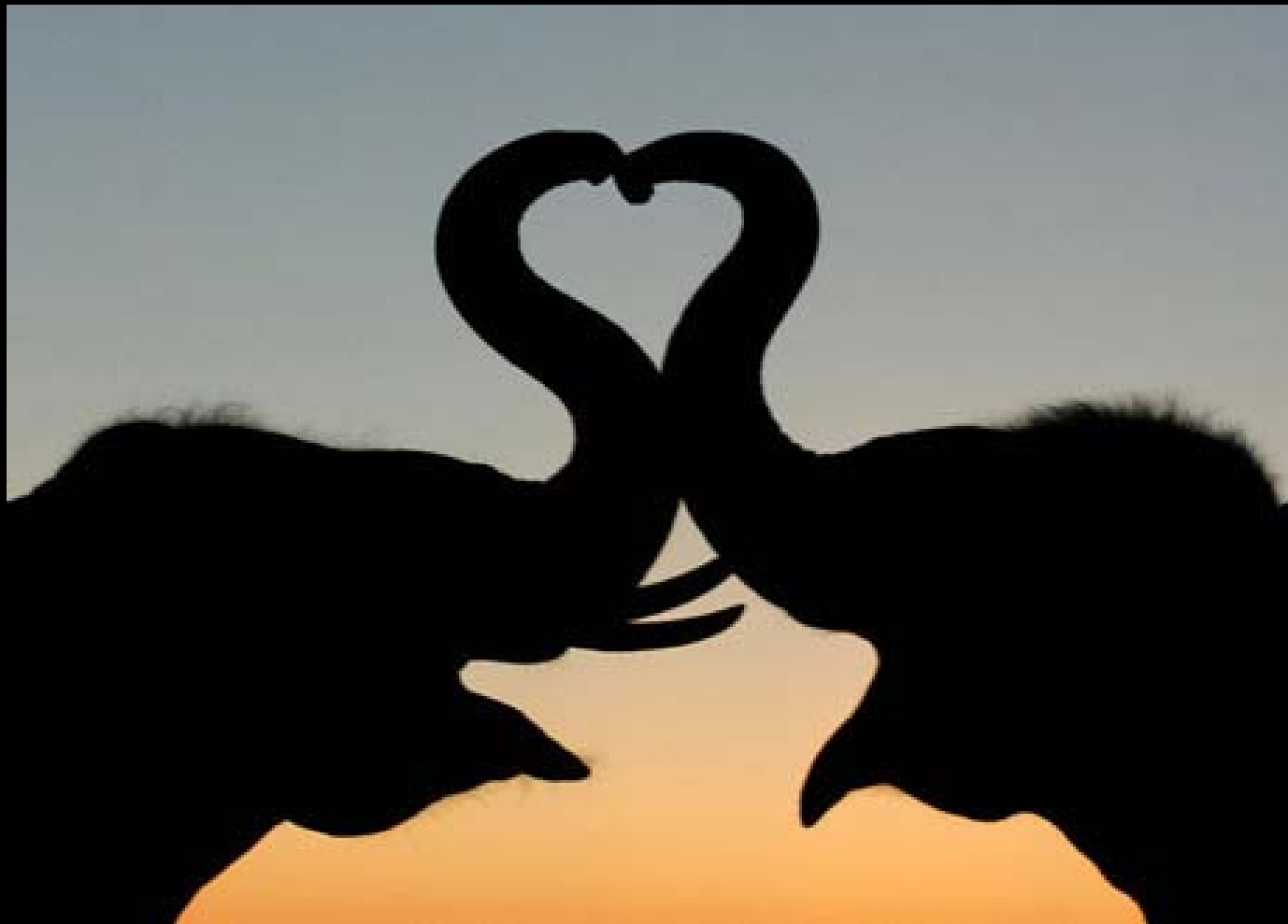
受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



熱切地等待天主子女的顯揚，



受造之物被屈伏
在敗壞的狀態之下，



受造之物被屈伏
在敗壞的狀態之下，



受造之物被屈伏
在敗壞的狀態之下，



受造之物被屈伏
在敗壞的狀態之下，



受造之物懷有希望



受造之物懷有希望



受造之物懷有希望



受造之物懷有希望



2.主耶穌的降生成人奧蹟與大自然之間有什麼關聯？

創世紀：「天主看了他所造的一切，認為樣樣都很好。」



3.創世紀記載的創造記載與保祿這段話，有什麼關係？

我實在以為現時的苦楚，



與將來在我們身上要顯示的光榮，
是不能較量的。



凡受造之物
都熱切地等待天主子女的顯揚，



因爲受造之物被屈伏在敗壞的狀態之下，
並不是出於自願的，
而是出於使它屈服的那位的決意；



但受造之物懷有希望，



脫離敗壞的控制，
得享天主子女的光榮自由。



1.從保祿的這段話裡，人與大自然之間的關係是如何？

現時的苦楚
將來的光榮
不能較量



現時的苦楚
將來的光榮
不能較量



現時的苦楚
將來的光榮
不能較量



受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



受造之物熱切地等待



熱切地等待天主子女的顯揚，



受造之物被屈伏
在敗壞的狀態之下，



受造之物被屈伏
在敗壞的狀態之下，



受造之物被屈伏
在敗壞的狀態之下，



受造之物懷有希望



受造之物懷有希望

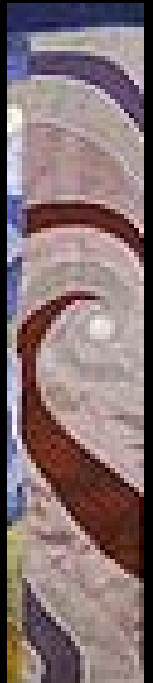


受造之物懷有希望



2.主耶穌的降生成人奧蹟與大自然之間有什麼關聯？

天主說：「有光！」就有了光。
天主見光好，就將光與黑暗分開。
這是第一天。

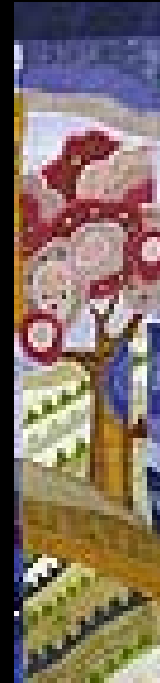


天主造了穹蒼，分開了穹蒼以下的水和穹蒼
 以上的水。天主稱穹蒼爲「天，」
 天主看了認爲好。這是第二天。



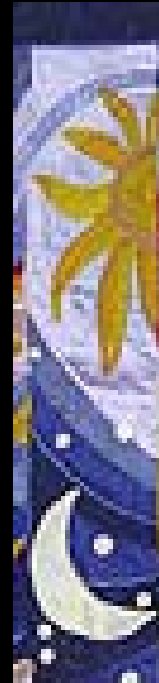
天主稱旱地爲「陸地，」稱水匯合處爲「海洋。」地上生出了青草，各種結種子的蔬菜，和各種結果子的樹木，果子內都含有種子。

天主看了認爲好。這是第三天。



天主造了兩個大光體：較大的控制白天，較小的控制黑夜，並造了星宿。

天主看了認為好。這是第四天

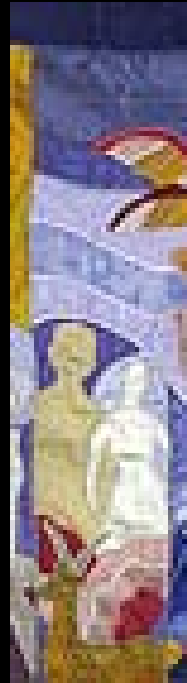


天主造了大魚和水中各種孳生的蠕動生物以
及各種飛鳥。

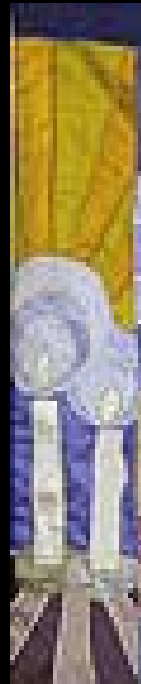
天主看了認為好。這是第五天。



天主造了各種野獸、各種牲畜和地上所有的各種爬蟲。天主照自己的肖像造了人，就是照天主的肖像造了人：造了一男一女。天主看了他所造的一切，認為樣樣都很好。這是第六天。



天主祝福了第七天，定為聖日，
因為這一天，天主停止了他所行的一切創造
工作。



3. 創世紀記載的內容與保祿的這段話有什麼關係？

